|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Öğrencinin duygularını anlama  Öğrenci, öğretmen ile bir paylaşımda bulunduğunda yorum yapmadan,yargılamadan dinlenmelidir.  Öğrenciyi anladığını belirten cümleler kurulması gerekir.  Örneğin; derslerin başarısız olduğunu hisseden bir öğrenciye başarısız olduğunu düşünüp üzülüyorsun ben senin başarılı olduğun yerleri görüyorum diyerek onu anladığını belirtmelidir. **Öğretmenin Beden Dili** Sınıfta İletişim anında bedenimiz hareketleriyle öğrencilere sözsüz mesajı iletmektir. Aynı şekilde Öğrencilerin beden dili ile anlatmak istedikleri dikkatle gözlemlenmelidir.  Öğrencinin tırnak yemesi, kaygı ve korkusunu; kalemin arkasını ısırması bilgi eksikliğini, gözünü kaçırması utangaçlığını, ayaklarının baktığı yön onun ilgilendiği yönü göstermesi gibi anlamlara gelebilir. Bunlar fark edilerek gerekli iletişim kurulmalıdır Öğrenci ile iletişimde Öz Saygı Geliştirici Dil Kullanma Öğrenci-öğretmen iletişiminde kullanılan dil çok önemlidir. Öğretmen, öğrencisine herhangi isim takma veya etiketlemekten kaçınarak isimleriyle hitap ederek konuşmalıdır. Öğrenciye karşı bir eleştiride bulunulacaksa öğrencinin kişiliği yerine yaptığı davranışa göre somutlayıcı olacak şekilde yapılmalıdır. Örneğin; “"Çok tembelsin" yerine"Ödevlerini zamanın da yapmıyorsun."gibi ifadeler kullanılmalıdır. Eleştiri gibi övgü de yerinde çok fazla kullanılmadan  davranış değişikliğini oluşturacak şekilde davranışa yönelik kullanılmalıdır.  ,  İçtenlik ve Açıklık ;  Öğrencilere karşı dürüst olup duygu ve  düşüncelerine güvene dayalı olarak ifade  etmektir. Örneğin, bir konu hakkında  yeterince bilgi sahibi değilseniz  "Bilmiyorum, senin için öğrenebilirim" demekten çekinmeyin. Öğrenci ile güven  duygusunu oluşturacaktır  . |  | ÖĞRENCİ BAŞARISINDA ÖĞRETMENİN ETKİLİ İLETİŞİMİ |  | | Empati ;  Kendinizi diğer insanların yerine  koymaya; düşüncelerini ve duygularını  anlamaya çalışmaktır.  1. Ne beklerdim?  2. Ne düşünürdüm?  3. Ne hissederdim?  4. Ne yapardım?  sorularını sorarak öğrenciyi, veliyi veya  karşıdaki iletişimde bulunan kişiyi  anlamaktır.  Empati yapan bir öğretmen öğrencisini başarısın artırmada büyük rol oyanar.  Sen-Ben Dili  Sen Dili'nde Durum/konu hakkında karşıdaki kişiyi suçlayıcı ifade Şeklidir.  Ben Dili'nde ise Duygu ve düşünceleri açıklayan ifade şeklidir. Bu ifade şekliyle karşıdaki birey incitilmez fakat birey kendi mesajını da vermiş olur.  Örneğin ;çok yaramazsın yerine böyle davranarak arkadaşlarını incitiyorsun gibi.  **Etkin Dinleme**  İletişim halinde olunan bireyin  mesajlarına karşı duyarlı, bilinçli ve  farkında olarak dinlemektir. Etkin  dinleme için öğrenciler ile göz teması  kurmak, dikkatini vermek, başka hiçbir  şey ile ilgilenmemek, öğrenci ile aynı  boy hizasında bulunmak gerekir. Tüm  bunlar sağlandığında öğrenci  dinlendiğini hissedecektir.  **Koşulsuz Kabul ve Saygı;**  Öğrencilerin bireysel farklılıkların  olabileceğinin farkında olmak,  öğrencileri kendine has özellikleriyle  değerlendirmektır. |
|  |  |  | |
|  | | | |
| Kkk  şşşşlllloşulsuz Kabul ve |
|  |  | |  |  |
|  | |